



En folkefiende - Ibsen som samfunnsmedisinsk læremester

ARTIKKEL

FRICH JC

Sammendrag

Artikkelen er en studie av Henrik Ibsens (1828-1906) skuespill *En folkefiende* (1882), hvor legen Tomas Stockmann spiller en sentral rolle i diskusjonen om de helsemessige forholdene ved byens nye bad.

Forfatteren gir en innledning til skuespillet og peker på enkelte momenter fra handlingen, samt presenterer fire tekstutdrag fra skuespillet.

Artikkelen setter søkelyset på dr. Stockmanns prestasjoner som samfunnsmedisiner, og søker å belyse to spørsmål: Hva er det som gjør at dr. Stockmann ikke lykkes i å få gjennomslag i offentligheten for sitt budskap om forholdene ved badet? Hva kan leger generelt lære av dr. Stockmann?

Forfatteren konkluderer med at dr. Stockmann er en sammensatt skikkelse, både en provokatør og inspirator; en faglig villmann og samtidig en samfunnsmedisinsk helt.

Publisert: 17. oktober 2018. Tidsskr Nor Legeforen. DOI:

© Tidsskrift for Den norske legeforening 2020. Lastet ned fra tidsskriftet.no