



Tidsskriftet
DEN NORSKE LEGEFORENING

Forside nr. 1/2019

FORSIDE



Illustrasjon © John Orth

«Jeg har en venninne i New York som restaurerer gamle statuer. Da jeg besøkte henne i atelieret hennes nylig, ble jeg var en liten hånd hun hadde rekonstruert. Hånden tilhørte et minnesmerke i en kirkegård i Queens som noen hadde vandalisert. Jeg plukket den opp og ble forbløffet over hvor skjør og omsorgsfullt utskåret den var, og hvor godt den lå i hånden.

Med min venninnes tillatelse laget jeg en gipsavstøpning av hånden. I mitt eget atelier begynte jeg å risse og lage groper i overflaten for å få frem materialets sårbarhet overfor elementene og tidens gang.

En ettermiddag klatret jeg opp på taket av atelieret mitt. Det var kaldt i luften. Mot et

gullspeil som reflekterte den lunefulle og omskiftelige vinterhimmelen, fotograferte jeg den lille hånden hvilende i min. Duer kretset i luften over meg, på leting etter ly idet solen gikk ned og de siste lysstrålene svant hen i natten.»

Dette sier kunstner og musiker John Orth. Han er bosatt i New York og har laget forsiden til denne utgaven av Tidsskriftet. Mer av Orths kunst finnes her: <http://johnorth.co/>

Publisert: 14. januar 2019. Tidsskr Nor Legeforen. DOI: 10.4045/tidsskr.19.01.02

© Tidsskrift for Den norske legeforening 2020. Lastet ned fra tidsskriftet.no