

Du skal være frisk for å være syk

En medarbeider i redaksjonen fikk alvorlig lungebetennelse etter en utenlandstur i påsken. Hun ble innlagt i Norges største sykehus – Ullevål universitetssykehus. Samtidig fikk hun vondt i det ene øret og mistet nesten hørselen. Dette kunne ikke undersøkes og behandles under sykehusoppholdet. I stedet fikk hun ved utskrivningen en henvisning og beskjed om selv å bestille time hos spesialist. Hun ringte øre-nese-hals-avdelingen ved Ullevål, men fikk beskjed av en telefonsvarer at den var nedlagt! Avdelingen ligger nå på Rikshospitalet. Hun fikk tilbud om å sende henvisningen, som de så ville vurdere, men tok ikke sjansen på å vente og drog til Omnia-klinikken. Der så de på øret, men kunne ikke se på resten av henne. Derfor måtte hun videre til fastlegen for å få sykmelding. Godt hun har kjennskap til helsevesenet og en frisk ektemann med bil.



Charlotte Haug

Charlotte Haug
redaktør

Tidsskrift for Den norske lægeforening

Legenes hus
Akersgata 2
Postboks 1152 Sentrum
0107 Oslo
Sentralbord 23 10 90 00

Redaksjonen
Telefon 23 10 90 50
Telefaks 23 10 90 40
tidsskriftet@legeforeningen.no

Redaktør
Charlotte Haug

Redaksjonssjef
Aagot Somdalen

Assisterende redaksjonssjef
Anne Ringnes

Medisinske redaktører
Preben Aavitsland
Jens Bjørheim
Michael Bretthauer
Petter Jensen Gjersvik
Erlend Hem
Jahn M. Nesland
Torgeir Bruun Wyller

Manuskriptredaktører
Marit Fjellhaug
Åslaug Flo
Raida Ødegaard

Bilredaktør
Anne Gitte Hertzberg

Redaksjonssekretærer
Frauke Becher
Magne Hagberg
Jorunn B. Kvarme
May-Brith Mandt

Nettredaksjonen
Nettredaktør Stine Bjerkestrand Nesje
Hans Petter Fosseng
Eline Feiring

Markedsavdelingen
Markedssjef
Maud P. Kaino
Telefon 23 10 90 95
maud.kaino@legeforeningen.no

Markedskonsulent
Liv Hordvik
Telefon 23 10 90 58

Markedssekretær
Berit Seljebotn
Telefon 23 10 90 91

Stillings-, kurs-, møte- og spesialistannonser
Markedssekretær
Anne-Britt Dahl
Telefon 23 10 90 94
Telefaks 23 10 90 90
marked@legeforeningen.no

Tidsskriftet på Internett
www.tidsskriftet.no



Nikolai Astrup: «Revebjeller».
Tilhører Astruptunet. Foto Oscar Andersen

Naturalistisk naivisme

Sogn og Fjordane legeforening har valgt Nikolai Astrup som ledemotiv til landsstyremøtet 2004. Hvorfor det? Den som har sett maimånen over Jølstravatnet, vil forstå.

Nikolai Astrup var prestesønn med stamtavle. Han ble født i Bremanger 30.8. 1880. To år senere tok faren imot prestekall i Jølster, og familien flyttet til Ålhus.

Astrup vokste opp i spenningsfeltet mellom en pietistisk far og rotfestede, til dels hedenske bygdetradisjoner og også i spennet mellom embetsstand og allmue. Han hadde alvorlig astma, som tvang ham ut. Det ble lange vandringer på egen hånd, der han må ha fått utslettelige inntrykk fra bygdekultur og natur. Etter hvert kom vissheten om at han ville bli maler. Faren, som ønsket at han skulle bli prest, gav til slutt etter.

I 1899 kom han til Tegneskolen i Kristiania. Han var lutfattig og mislikte seg intenst. Så ble det Harriet Backers malerskole, med aktmaling og studier. Backer anså ham som et naturtalent. I 1901 fikk han et stipend som muliggjorde studiereise til kontinentet, inkludert Christian Krohgs malerskole i Paris. I 1902 reiste han hjem. Han ville male naturen. Sin natur. På sitt vis.

Astrup blir kanskje best forstått ved begreper som personlighet, individualitet, sannhet, barnlig opprinnelighet, hedendom, naturmystikk, livsdyrking og hjemsted. Han regnes som en sentral fornyer av fargetresnittet. Motivene fra Jølster finnes ofte i flere teknikker. Mange, bl.a. versjoner av *Revebjeller*, ble produsert med års mellomrom.

Å kategorisere ham er vanskelig. Trolig sa han det best selv: «Jeg er en naturalistisk naivist.»

304 kolleger ønsker landsstyret velkommen. Kanskje er det litt naiv naturalisme i oss alle?

Halvard Wannag Sele

hw.sele@online.no
leder Sogn og Fjordane legeforening