

# God sommer!

Hva er en god sommer? Sol fra skyfri himmel? Bølgeskvulp mot svaberg? Tur i skog og til fjells? Reiser til utlandet? Samvær med nær familie og gode venner? Noen ganger ønsker vi å bruke sommeren til å komme bort, andre ganger ønsker vi å forsterke bånd eller orientere oss i nye landskaper.

Tidsskriftets sommernummer inneholder som vanlig noe for enhver smak. Her er stoff både for avkobling, tilkobling og nyorientering.

Neste nummer av Tidsskriftet, nr. 15/2004, utkommer 12. august. Redaksjonen ønsker alle en god sommer!



*Charlotte Haug*

Charlotte Haug  
redaktør

## Tidsskrift for Den norske lægeforening

Legenes hus  
Akersgata 2  
Postboks 1152 Sentrum  
0107 Oslo

**Sentralbord 23 10 90 00**

Redaksjonen  
Telefon 23 10 90 50  
Telefaks 23 10 90 40  
[tidsskriftet@legeforeningen.no](mailto:tidsskriftet@legeforeningen.no)

**Redaktør**  
Charlotte Haug

**Redaksjonssjef**  
Aagot Somdalen

**Assisterende redaksjonssjef**  
Anne Ringnes

**Medisinske redaktører**  
Preben Aavitsland  
Jens Børheim  
Michael Bretthauer  
Petter Jensen Gjersvik  
Erlend Hem  
Jahn M. Nesland  
Torgeir Bruun Wyller

**Manuskriptredaktører**  
Marit Fjellhaug  
Åslaug Flo  
Raida Ødegaard

**Bilredaktør**  
Marianne Loraas

**Redaksjonssekretærer**  
Frauke Becher  
Magne Hagberg  
Jorunn B. Kvarme  
May-Brith Mandt

**Nettredaksjonen**  
Nettredaktør Stine Bjerkestrand  
Hans Petter Fosseng

**Markedsavdelingen**  
Markedssjef  
Maud P. Kaino  
Telefon 23 10 90 95  
[maud.kaino@legeforeningen.no](mailto:maud.kaino@legeforeningen.no)

Markedskonsulent  
Liv Hordvik  
Telefon 23 10 90 58

Markedssekretær  
Berit Seljebotn  
Telefon 23 10 90 91

Stillings-, kurs-, møte- og spesialistannonser  
Markedssekretær  
Anne-Britt Dahl  
Telefon 23 10 90 94  
Telefaks 23 10 90 90  
[marked@legeforeningen.no](mailto:marked@legeforeningen.no)

**Tidsskriftet på Internett**  
[www.tidsskriftet.no](http://www.tidsskriftet.no)



Foto Terje Nygaard og Tori Flaatten Halvorsen

### Et lite stopp

Legen på forsidebildet formidler forhåpentligvis tilfredshet og en indre ro. Hun har endret karrierevei slik hun aller mest ønsket. Det har gitt henne en ny tilværelse som forener faglige utfordringer med muligheten til å se utover havet fra en fluktstol på et svaberg kun et steinkast fra sitt nye hjem. Hun er fornøyd.

Vi – fotografen og legen – har de siste to år reist rundt i store deler av Norge. Vi har fotografert over 100 svært ulike leger. Vårt klare inntrykk er at de som har gjort utradisjonelle valg eller har satt sitt personlige preg på arbeidssituasjon og arbeidssted, virker mest tilfreds. Vi har ikke gjennomført forskning med p-verdier, men tanken har slått oss.

Leger har utrolig forskjellige hverdager. En allmennpraktiker i Oslo sentrum har helt andre arbeidsoppgaver og utfordringer enn en allmennpraktiker i Bjerkvik. En transplantasjonskirurg har en helt annen hverdag enn en søvnforsker. Det er det fantastiske med legeyrket, men det stiller også krav til legen som skal velge karriere. Klart definerte studier, definerte oppgaver i turnustid og klare betingelser under spesialisering har dessverre ikke gitt legene god trening i å ta personlige og utradisjonelle valg.

Det gjelder å finne ut hva man trives med, hva man egner seg til og hva som er forenlig med andre mål i livet. Status må settes til side. Valget trenger ikke å være tatt én gang for alle. Vi har møtt mange som har gjort vellykkede justeringer underveis. Det gjelder å tore å ta andre valg enn de som ble gjort av den som hadde stillingen før deg. Mange greier å få justert hverdagen i ønsket retning trass i strenge rammebetingelser. En enkel ting som å innrede lokalene hyggelig kan gjøre mye for lege og pasient. Vi har sett legekontorer med gode lenestoler for pasienter med kontorblodtrykk eller kontorer der det er fotografier i taket over gynstolen. Slikt bør være mulig mange flere steder. Som en begynnelse.

**Terje Nygaard**  
[terjenygaard@online.no](mailto:terjenygaard@online.no)

**Tori Flaatten Halvorsen**  
[torihalvor@c2i.net](mailto:torihalvor@c2i.net)