



Intet instrument er så symbolkraftig for legeprofesjonen som stetoskopet. Tidsskriftet feirer 125 år, stetoskopet er 190 år gammelt. Det var i 1816 at René Laënnec oppfant stetoskopet - for å få bedre diagnostisk informasjon og for å beskytte pasientens bluferdighet.

Før den tid la legen øret mot pasientens hud for å lytte. Siden har stetoskopet gjennomgått en betydelig utvikling. Bildet på forsiden symboliserer ikke bare innovasjon, men også kollegialitet. For dette nye dobbeltstetoskopet, oppfunnet av Anders Jørgensen, Petter Warhuus og Ib Vegard Kåsa Andersen fra Skotselv ungdomsskole i 2005, gjør det mulig for to leger å lytte på pasienten samtidig og dele et identisk lydbilde - lytte sammen og lære av hverandre. Dobbeltstetoskopet symboliserer derfor en av Tidsskriftets viktigste oppgaver: Å dele kunnskap.

Charlotte Haug
redaktør

Forsidebildet og innsiden av omslaget:

Dobbeltstetoskopet Discope.
Fotomontasje PDC Tangen

Baksidebildet:

René Laënnecs stetoskop, ca. 1820.
Foto Science Museum/Science and Society Picture Library