

# Et år i tidsskriftenes tegn

2006 har vært et år med mange jubileer. Tidsskriftet har markert sitt 125-årsjubileum. Jubileumsåret startet med og har vært preget av Sudbø-saken. Gjennom denne er bl.a. tidsskriftenes rutiner og krav og forventninger til forfattere og medforfattere av vitenskapelige artikler blitt satt på dagsordenen. Mer enn noen gang er det blitt tydelig hvor viktig det er med kollegabasert kvalitetssikring av artikler – både gjennom en ansvarlig holdning til medforfatterskap og gjennom fagfelleevaluering. Vi vil gjerne rette en spesiell takk til de nesten 300 som har vurdert artiklene i denne årgangen av Tidsskriftet (s. 3254) og selvsagt til våre faglige medarbeidere.

Redaksjonen ønsker alle lesere og bidragsytere en god jul. Neste nummer av Tidsskriftet kommer 4. januar 2007.



*Charlotte Haug*

Charlotte Haug  
redaktør

## Tidsskrift for Den norske lægeforening

Legenes hus  
Akersgata 2  
Postboks 1152 Sentrum  
0107 Oslo  
[www.tidsskriftet.no](http://www.tidsskriftet.no)

### Redaktør

Charlotte Haug

### Medisinske redaktører

Michael Bretthauer  
Jan C. Frich  
Petter Jensen Gjersvik  
Trine B. Haugen  
Åslaug Helland  
Erlend Hem  
Geir Jacobsen  
Elisabeth Swensen  
Kjetil Søreide  
Torgeir Bruun Wyller  
Preben Aavitsland

### Redaksjonskomité

Steinar Solberg (leder)  
Per Brodal  
Lill-Tove Rasmussen Busund  
Ola Dale  
Guri Rørtveit  
Baard-Christian Schem  
Terje Vigen  
Marte Walstad

### Faste medarbeidere

Anne Forus  
Olav Spigset  
Kari Tveito  
Marit Tveito  
Leiv Otto Watne  
Ragnhild Ørstavik

Sentralbord 23 10 90 00  
Redaksjon 23 10 90 50  
Telefaks 23 10 90 40  
[tidsskriftet@legeforeningen.no](mailto:tidsskriftet@legeforeningen.no)

### Redaksjonssjef

Anne Ringnes

### Produksjonssjef

Berit Seljebotn

### Manuskriptredaktører

Åslaug Flo  
Marit Fjellhaug Nylund  
Raida Ødegaard

### Bilderedaktør

Anne Gitte Hertzberg

### Redaksjonssekretærer

Jorunn B. Kvarme  
Gunn Marit Seberg  
Liv Thier

### Nettredaksjonen

Nettredaktør Stine Bjerkestrand  
Hans Petter Fosseng  
Eline Feiring  
Gro Rabben  
[nettredaksjonen@legeforeningen.no](mailto:nettredaksjonen@legeforeningen.no)

### Prosjektutvikler

Frauke Becher

### Markedsavdelingen

Markedssjef Maud P. Kaino  
Telefon 23 10 90 95  
[maud.kaino@legeforeningen.no](mailto:maud.kaino@legeforeningen.no)

Stillings-, kurs-, møte- og spesialistannonser  
Markedssekretær Anne-Britt Dahl  
Telefon 23 10 90 94  
Telefaks 23 10 90 90  
[marked@legeforeningen.no](mailto:marked@legeforeningen.no)



Foto Bjørn Lindgren/SCANPIX Sverige

## Stilhetens rom

Kapellet er et rom for stilhet og tilbaketrekning. Et rom for taushet og meditasjon.

Det er noen ganger nødvendig med avstand. Avstand til aktivitetene, kravene, tempoet. Avstand fra informasjonsstrømmen, fra hjelperrollen. Et stille rom har fra eldgamle tider gitt ro og mulighet for et steg til siden for mennesket som er underveis. Skapt den nødvendige avstand, slik at man lettere kan se hele bildet. Som her i karmelittbrødrenes kloster i Norraby, hvor kapellet er preget av enkelhet og lys. Fortsatt søker vi dette rommet – som også kan være å finne i stillheten ved et vann, i en komposisjon, mot en fjern horisont på fjellet. I det tause rommet kan noe tre frem. Undringen, den tilsynelatende tomheten, en sorg over noe vi tapte. En bønn eller glede over tilhørighet. Vi møter kanskje en lengsel eller vår uro, våre grunnleggende vilkår. Vi møter ferdesmannen i oss, den som leter.

Julen innbyr til refleksjon over at underet, det guddommelige, er skjult i det menneskelige, i det nærværende. «Jeg var sulten og dere ga meg mat.» Som karmelittmunk Johannes-Maria sier i intervjuet (s. 3320) i denne utgaven av Tidsskriftet, er det nærværet av de fattige og utstøtte som kan forstyrre oss, endre vår virkelighetsoppfatning.

I fortrolighet med stillheten – og med litt øvelse – kan det tause rom være en kilde til vekst, en vannpost ved veien. En av ikonmalingens tradisjoner er å bruke det omvendte perspektiv, slik at betrakteren dras inn i bildet, blir sett, blir objektet. Å gå inn i et stille rom er å finne et sted for å søke, bli forstyrret og kan hende fornemme at man er sett, at man er funnet.

### Øystein Svendsen

[oystein.svendsen@losmail.no](mailto:oystein.svendsen@losmail.no)

Lever manus på Internett  
[www.manusnett.no](http://www.manusnett.no)