

tid, men slik har det ikke gått.» «Teknologien stjeler mentalt rom.» «Vi er fattige på tid.» «Foreldrene (mine) fleiper om at de er blitt så gamle at de ikke lenger kjøper grønne bananer.» «Ungdommelighet er ikke viljen til å hoppe i strikk i en alder av 65, men er egentlig en mentalitet, et tenkesett, som hilser hvert øyeblikk med en følelse av at det ligger muligheter i dem.»

Forfatteren presenterer ingen direkte nye momenter, selv om så korte øvelser nok kan sies å ha nyhetens preg. Styrken er at det er svært gode refleksjoner om tid og tidsforståelse, og han diskuterer dette interessant i forhold til opplevelse av stress og til meditasjon. Jeg har lest mange korte bøker om stress og stressmestring, og jeg er blitt kritisk til overforenklede, raske løsninger på ofte komplekse stressproblemer. Denne boken er noe av det beste jeg har lest i denne sjangeren - selv om resultatene av teknikkene nok er overdrevent positivt beskrevet.

Erik Ekker Solberg
Medisinsk avdeling
Diakonhjemmet sykehus

ønskjer seg innsikt i etikktenking, kunnskaper om sentrale begrep og tradisjonar innan etikk og moralfilosofi. Den innhold også mykje stoff på feltet forskingsetikk og vitskapsteori og vil derfor kunne vere eit nyttig oppslagsverk for nye medlemmer av regionale forskingsetiske komitear. I høve til sin sentrale plass i helsetenesta har kliniske etikktema fått relativt liten plass. Til dømes er Machiavelli presentert over to og ein halv spalte, men arbeidet til kliniske etikkomitar er så vidt nemnt. Eit anna døme på dette er informasjonen sin plass i den kliniske etikken. Dette temaet er ikkje så utdypande behandla som det sentrale og vanskelege temaet det faktisk er i klinisk praksis i dag. Men dette er ingen alvorleg innvending. Kva ein legg vekt på, vil alltid bli prega av dei som gjer utvalet! Likevel er eg usikker på om dette blir eit mykje brukt oppslagsverk for klinikarar, då heller eit nyttig oppslagsverk for personar som syslar med ulike former for etikkarbeid, også medlemmer av kliniske etikkomitar.

Fordi dette er ei alfabetisk oppslagsbok, vil teksten alltid framstå med eit objektivt preg. Derfor er ei meir alvorleg innvending at forfattarane nokre stader så tydeleg har latt eigne verdiar prege det dei skriv. Eit slikt eksempel er til dømes teksten om eutanasi og erfaringar frå praksis i Nederland. Her er til dømes eutanasi beskrive med følgjande formuleringar: «genom at läkaren gjer sådan behandling att patienten dör en smärtfri död.» Det siste kan like gjerne beskrive god dödspleie eller lindrande sedering. Avsnittet om aktiv dödshjelp er også diverre uklart med omsyn til definisjonar. Aktiv og passiv dödshjelp og smertestillande behandling som etiske dilemma er sausa saman. Desse omgropa er vanskelege nok som dei er, om ikkje eit oppslagsverk i etikk skal bidra enda meir til forvirringa. I ei seinare utgåve av boka bør slikt retta opp.

Reidun Førde
Universitetet i Oslo

man tar for seg utredning og behandling. Man forutsetter naturligvis visse basiskunnskaper fra basalfagene, men i hvert avsnitt omtales de relevante anatomiske strukturene og patofisiologiske mekanismene. Det finnes en rekke skisser og tabeller som gir leseren en økt forståelse av det aktuelle temaet. Forfatteren avslutter hvert hovedavsnitt med nøkkelord som summerer de viktigste fakta, og en kasuistikk som gir en praktisk innføring omkring det relevante emnet. Han gir verdifulle, praktiske råd om hvordan man håndterer vanlige nevrologiske problemstillingar.

I den første tredele beskriver forfatteren hvordan man systematisk foretar en nevrologisk undersøkelse. Deretter går han inn på de ulike gruppene av nevrologiske sykdommer. Disse blir beskrevet relativt kort, og de vanligste bildediagnostiske og nevrofisiologiske undersøkelsene som benyttes i den kliniske hverdagen, blir tatt opp. I den største delen tar Ginsberg for seg de vanligste nevrologiske tilstandene, og disse finner man i 10–12 hovedkapitler. Mot slutten er det en omtale av nevrologisk rehabilitering og en del spørsmål der leseren får testet sin forståelse av faget.

Boken er lett å lese, og avsnittene er delt opp med klare overskrifter. Det gjør at man på en rask måte får god oversikt over fagområdet. Viktige ord og uttrykk er skrevet i fet stil, noe som minsker behovet for å stryke under eller fargelegge viktige deler.

På 33 av sidene forekommer bilder som illustrerer ulike kliniske tilstander. Om jeg skulle kritisere noe, så er det den tekniske kvaliteten på bildematerialet. Riktignok finner man MR- og CT-bilder, men en del av disse synes ikke å være tatt med det mest moderne utstyret. Bildene av pasienter er også i sort-hvitt, og heller ikke disse er alltid av like god kvalitet. Man aner at forfatteren (og forlaget?) på dette føltet henger litt etter utviklingen, muligens for å holde kostnadene nede. Dette er med på å gi boken et mer foreldet preg enn den fortjener. Den hadde stått seg på litt bruk av fargebilder og noe forbedret kvalitet på illustrasjonene, uten at man kan påstå at det som foreligger, på noen måte ikke er bra.

Dette er en bok som finsliper det nevrologiske tenkesettet; en grundig anamnese og en systematisk klinisk undersøkelse som følges av en målrettet utredning. I dag kan man søke og finne alt i elektroniske medier, men det forutsetter at de som skal lære seg faget, må ha en strikt veiledning i hvordan man bør resonnere. Denne boken gir på en kort og utmerket måte en grei innføring i nevrologen.

Jan O. Aasly
Nevrologisk avdeling
St. Olavs hospital

Sentrale tema i medisinsk etikk

Niels Lynøe, Niklas Juth
Medicinska etikens ABZ
411 s, ill. Stockholm: Liber, 2009. Pris SEK 398
ISBN 978-91-47-09413-4



Det er rart at ei slik bok ikkje er blitt gitt ut før. Rett nok finns etikkoppslagsbøker på engelsk, men denne boka er tilpassa ein skandinavisk, og i hovudsak svensk kultur. Dette er ein styrke og ein svakheit, sett frå ein

norsk ståstad. Målgruppa er helsepersonell med lang fartstid i klinikken, men også helsefagsstudentar og den interesserte allmenta. Førsteforfattar er allmennpraktikar og professor i medisinsk etikk, den andre er filosof. Boka er ein ambisiøs freistnad på, i eit forståeleg språk, å presentere og problematisere sentrale tema i den medisinske etikken. Forfattarane har langt på veg lukkast i dette, sjølv om det nokre stader også finst vanskeleg språk. Sentrale poeng er illustrert med enkle, ofte morosame, teikningar. Etter kvart oppslagsord er det referansar til det som er gjennomgått i teksten. Boka er såleis eit forsøk på å byggje bru mellom teori og praksis ved å gi klinikarar som står overfor etiske dilemma og som

Kort og klartenkt om nevrologi

Lionel Ginsberg
Neurology
Lecture notes. 9. utg. 208 s, tab, ill. Chichester: Wiley-Blackwell, 2010. Pris GBP 23
ISBN 978-1-4051-7722-1

Dette er niende utgave av Lionel Ginsbergs «forelesningsnotater» i nevrologi. Boken har kommet ut med jevne mellomrom helt siden 1965 og retter seg både mot studenter og viderekomne innen nevrologi. Den preges ikke av å ha blitt foreldet. Hvert kapittel er gjennomarbeidet og oppdatert. Dette gjelder ikke minst avsnittene hvor