

om empati. Det hører med i den typen jevnbyrdig samhandling som forfatterne legger opp til.

Så er det bruken av begrepet forvirring, som er forvirrende. Til dels bruker forfatterne det synonymt med psykose. Dette er ikke uproblematisk all den stund begrepet i etablert medisinsk språkbruk innebærer desorientering, ved for eksempel delir. Noe senere, i kapittel 5, får man inntrykk av at forvirring er synonymt med tankeforstyrrelse. Et par kapitler senere gjennomgår forfatterne de ulike diagnosegruppene, og her benytter de ikke begrepet. De nevner det heller ikke i kapittel 27 om kognitiv behandling ved alvorlige misoppfatninger, som for øvrig er et bedre begrep. Forvirring er heller ikke definert i ordlisten slik psykose er. Når forfatterne på denne måten tar et sentralt medisinsk/psykiatrisk uttrykk og gir det nytt begrepsinnhold, bør det formuleres helt eksplisitt hva de tenker. Mitt forslag er at begrepet, slik de bruker det, går ut.

Det er altså en del å gjøre til neste utgave. Jeg anbefaler imidlertid mestringsboken som et nyttig verktøy i psykosebehandlingen.

Terje Øiesvold

Nordlandssykehuset

Endelig en bok om menns seksualitet



Haakon Aars

Menns seksualitet

310 s, ill. Oslo: Cappelen Akademisk forlag,

2011. Pris NOK 398

ISBN 978-82-02-30364-8

De fleste synes det er vanskelig å snakke om en så intim og personlig del av livet som seksualiteten er. Kvinner har alltid vært flinkere enn menn til å åpne seg og snakke om sine følelser og intime forhold. Dette bekreftes av at vi til nå ikke har hatt en nordisk bok som setter søkelyset på menns seksualitet. Nå er den her, og det skal vi være glade for.

Forfatteren Haakon Aars (f. 1941) har lang og bred erfaring som allmennlege, samfunnsmedisiner, psykiater, klinisk sexolog og terapeut. Vi kan vanskelig finne noen som er bedre til å skrive en komplett bok om menns seksualitet. Boken bygger i stor grad på brev fra menn med ulike seksuelle problemer og på svar fra terapeuten. På en fin måte illustrerer dette problemstillingen og gir svar og råd som vil være til hjelp for mange menn og deres partnere.

Boken er delt opp i tre hoveddeler. I den første delen tar forfatteren opp menns seksuelle responser, de seksuelle funksjonene og reaksjonene, anatomi og fysiologi samt selve kommunikasjonen om seksualitet. Den andre delen er den største og omfatter seksuelle dysfunksjoner og menns seksuelle problemer. I denne delen er det 11 kapitler som omhandler de aller fleste seksuelle problemene hos mannen, fra for tidlig sædavgang og ereksjonssvikt til mannens overgangsalder og testosteronsvikt. Det er kapitler som omhandler sykdommer i penis, hiv og seksualitet, medikamenter og seksualitet, samt menn som overgriper. Alt er krydret med pasientenes brev med spørsmål og terapeutens svar. I disse kapitlene har Aars fått råd og hjelp fra andre spesialister, bl.a. urolog Raymond Mortensen som har bred urologisk erfaring. Inndelingen og innholdet i denne delen bør ha stor interesse for et bredt publikum.

Den tredje og siste delen omhandler menns seksuelle mangfold. Seksuell tiltrekning har et eget kapittel der homo- og biseksualitet har fått god plass. Haakon Aars' erfaringer og åpenhet om disse temaene gjør det hele svært leseverdige. Han avslutter med et

kapittel om menn som selger sex til menn, et tema som nesten ikke er omtalt tidligere, og som er spesielt tabubelagt.

Boken er lettlest og oversiktlig. Den vil være til god hjelp for fastleger, studenter og mange med interesse for mannens seksualitet.

Morten Andersen

Moelv Spesialistsenter

Omvendt om kjønn



Roy F. Baumeister

Is there anything good about men?

How cultures flourish by exploiting men.

312 s. Oxford: Oxford University Press, 2010.

Pris GBP 16

ISBN 978-0-19-537410-0

Forfatteren henvender seg bredt. Dette er ingen lærebok, men aha-opplevelsene er mange. Mye av det vi har kommet til å tro om menn, er feil. Boken er lett å lese, og tankegangen er lett å følge. Forfatteren Roy F. Baumeister er professor i sosialpsykologi ved Florida State University. Her er rikelig med vitenskapelig bekrefteelse: Referanselisten er på 17 sider, i tillegg til et stikkordregister.

Teksten har fire hovedaktører og flere biroller. Hovedaktørene er kvinner, menn, kulturen og den imaginære feministen (the imaginary feminist). I tillegg til forfatteren selv, vil jeg fra birollene nevne Norah Vincent: en lesbisk og mannhaftig kvinne som utgir seg som mann over lang tid. Målsettingen hennes er å vende tilbake fra manneverdenen og redegjøre for alle privilegiene hun har nytt som mann der ute. Det gikk ikke helt som hun hadde tenkt.

Tittelen fenger. Det burde vel være klart at det er masse bra med menn. Eller er det ikke det? Forfatteren ser det ikke som noen selvfølge at menn har gode sider. Det er nettopp derfor han finner opp den imaginære feministen. Det er hun som på en måte har fått en hybel i mange sinn, og som passer på at disse sinnene tolker tegn i tiden, i kulturen eller naturen, inn i sammenhenger der menn kommer dårlig ut.

Baumeister konstaterer mye den imaginære feministen vil mislike. Et eksempel: Større undersøkelser viser at dersom et par får ett barn, og dette barnet er en gutt (eller i det minste ser slik ut), er de mindre tilbøyelige til å lage flere barn, enn når det første barnet ser ut til å være jente. Dette, sier den imaginære feministen, er fordi gutter oppfattes som viktigere enn jenter. Det er en mulig tolkning, og det er ganske sikkert riktig i noen kulturer, men er det den eneste mulige tolkningen? Tenk, skriver Baumeister, om paret som først fikk en jente, kom til å synes at dette gikk veldig greit. Barnet var så lett å ha med å gjøre at de rett og slett fikk lyst på et barn til. Guttebabyer er ikke så enkle. Penis spruter tross utenfor bleienes rekkevidde. De små guttebabyhendene «utforsker» alt mulig, og mye av det alt mulige grises til, faller ned og går i stykker. Foreldrene sier: «Aldri mer!»

Er det noe godt med menn? Ja, den amoralske kulturen trenger menn. Det er fordi menn er mer villige til å ta sjanser, de engasjerer seg mer i større sammenhenger, og nettopp derfor blir menn kulturskapere. Dette skjer selvfølgelig i samspill med de talentene kvinner har mest lyst til å utvikle, eller for å bruke et av mine egne uttrykk: Kvinner og menn er ikke motsatte, men forutsatte.

Esben Esther Pirelli Benestad

Helse og idrett

Universitetet i Agder